

International  
Design  
Education  
Expo &  
Conference

# 2023 국제 디자인 교육 엑스포 & 컨퍼런스

THE  
NEW  
HORIZON OF  
DESIGN  
EDUCATION

새로운 디자인 교육의 지평

2023 K O R E A  
ideec

Design Education  
Conference

Portfolio  
Exhibition

University  
Exposition

Special  
Exhibition

Conference & Expo

국제 디자인 교육 컨퍼런스

2023. 6. 3(토) - 6. 4(일)

강원대학교 백령아트센터

개막식 6. 3(토) 13:00

Exhibitions & Showcases

국제 디자인 대학 작품전시회

2023. 6. 3(토) - 7. 23(일)

강원디자인진흥원 전시장

오프닝 6. 3(토) 18:30

참가 사전등록(무료)



<http://www.gidp.kr>



- 주최:**
- 강원도
  - 춘천시
  - 강원디자인진흥원
  - IDEEC

- 주관:**
- 강원디자인진흥원
  - IDEEC

- 후원:**
- 강원대학교
  - 한국디자인단체총연합회
  - 한국디자인산업연합회
  - 강원디자인협회
  - 강원디자인산업협회
  - 한국일러스트레이션학회
  - 산호세 캘리포니아 주립대학교 (SJSU)
  - 중국/유럽디자인문화재단 (CEIDA)
  - 그란산 (Granshan 글로벌 타이포그래피 재단)
  - 디자인정글
  - 산돌 커뮤니케이션

참가 사전등록(무료) 및 문의  
우측 QR 코드 접속 후 신청서 등록  
강원디자인진흥원 운영사무국  
웹사이트: www.gidp.kr  
전화: 033-252-5507  
이메일: gidp02@gidp.kr



20  
Countries

55  
Universities

650  
Design Works

2  
Special Shows

**IDEEC란?**  
(International Design Education Expo&Conference)

IDEEC는 디자인 대학교, 교육자, 그리고 학생을 위한 국제 디자인 교육 행사를 기획하고 실현하는 디자인 커뮤니티의 글로벌 플랫폼입니다.

이러한 플랫폼을 기반으로 세계 우수 디자인 대학교와 협업을 통해 커리큘럼 개발, 공동 프로젝트 진행, 정보 공유 등을 제공합니다.

또한, 학생과 교육자가 글로벌 디자인 방법론과 실험적 연구를 통해 상호 발전을 도모합니다.

**2023 컨퍼런스 테마**

<디자인 교육의 새로운 지평>  
최근 몇 년 동안 디자인 교육 분야는 인공지능 등 디지털 혁명에 따른 패러다임 변화를 경험하고 있습니다. 강원디자인진흥원과 IDEEC는 이번 컨퍼런스를 통해 이러한 논제들을 다루고 미래의 교육 방향을 제시하는 계기로 삼고자 합니다.

- 문제 해결의 중심을 위한 다양한 사고의 전환
- 융복합 교육을 위한 학제 간 협업을 향한 움직임
- 사회적 책임과 윤리적 의식에 대한 강조와 고찰
- 디지털 기술로의 전환과 디자인 개념의 변화
- 전통적 예술 가치와 프로세스의 조화
- 전통적인 교수법의 붕괴에 따른 새로운 교육과정의 진화
- 가상/증강 현실과 디자인의 방법론 변화
- 평생학습을 통한 지속 가능한 디자인 교육 시스템의 구성

2023 K O R E A  
**ideeec**

**Portfolio Exhibition** 대학생 작품 전시회

6. 3 - 7. 23, 2023 @ 강원디자인진흥원

국가	소속/대학
아르메니아	에레반 주립대학교
중국	베이징 중앙미술학원
중국	SAS 대학교
중국	황강 사범대학교
중국	저우카이 사범대학교
중국	디자인 마라톤 학술 워크샵 협회
중국	베이징 공업 기술대학교
중국	CEIDA
중국	장강 대학교
독일	레우팅겐 대학교
독일	아우크스부르크 응용과학 대학교
가나	피에 몬크루마 과학기술대학교 (KNUST)
가나	아세시 대학교
헝가리	모홀리 나기 예술 디자인 대학교
이스라엘	센가 공업 예술 디자인 대학교
일본	비탄 디자인 대학교
일본	도쿄 폴리텍 대학교
일본	니혼 대학교
일본	오사카 예술대학교
일본	나고야 시립 대학교
케냐	나이로비 대학교
한국	강원대학교
한국	상지대학교
한국	한양대학교
한국	한림성심대학교
한국	서울과학기술대학교
한국	홍익대학교
한국	한성대학교
한국	서울대학교
한국	한밭대학교
한국	남서울대학교
한국	건국대학교
한국	부경대학교
한국	연성대학교
리투아니아	카우노 클레자 응용과학 대학교
멕시코	인터콘티넨탈 대학교
폴란드	바르샤바 정보기술 대학교
폴란드	카토비체 실례시아 대학교
폴란드	크로카우 교육대학교
러시아	러시아 남우랄 대학교
싱가포르	싱가포르 폴리텍 대학교
스페인	바르셀로나 EINA 예술대학교
스페인	자모나 대학교 (ERAM 크로스미디어 스쿨)
스위스	세인트 갈렌 조형 대학교
스위스	바젤 조형대학교 FHNW
타이완	타이난 국립 대학교
영국	엔들리아 러스킨 대학교
영국	웨스트민스터 대학교
우크라이나	카키프 예술디자인 주립대학교
우루과이	ORT 우루과이 대학교
미국	산호세 캘리포니아 주립대학교
미국	아칸소 대학교
미국	노던 텍사스 대학교
미국	피듀 대학교
미국	도밍게스 힐스 캘리포니아 주립대학교
미국	남가주 캘리포니아 대학교

**Design Education Conference** 컨퍼런스

6. 3 - 6. 4, 2023 @ 강원대학교 백령아트센터

국가	컨퍼런스 발표자	소속/대학	프레젠테이션 주제
폴란드	쿠키 크리스토프 이완스키	포스터 아티스트(미완스키 스튜디오)	폴란드 포스터 역사 및 특징 / 애니메이션 포스터
영국/독일	한스 디터 라이카트	웨스트민스터 대학교	베이스라인 잡지 / 타이포그래피 및 출판 디자인 교육
독일	마이클 스톨	아우크스부르크 응용과학 대학교	인포그래픽스 및 데이터 시각화 / 정보 디자인의 역사
미국	켈라 해리스	LA 캘리포니아 주립대학교 & 텔 디자인	브랜딩 및 커뮤니케이션 비즈니스 컨설팅
가나	피에나 쿠시 아부	과에 은크루마 과학기술대학교 (KNUST)	지역문화 스토리텔링을 기반으로 한 하이브리드 판타지 일러스트레이션
헝가리	호카이 페렌츠 이스타반	HEAA 및 AGI 회원	헝가리 포스터 역사/포스터 디자인과 이미지 에이징을 통한 그래픽 스토리텔링
일본	마쓰이 게이조	오사카 예술 대학교	문화적 측면을 통한 일본 포스터 역사/시각적 상징성
멕시코/스페인	에릭 올리베라스 리라	인터콘티넨탈 대학교	멕시코 그래픽 아트 / 비주얼 플레이
스위스	마이클 레너	바젤 조형대학교 FHNW	국제 스타일 디자인 / 출판 디자인
미국/한국	김창식	산호세 캘리포니아 주립 대학교 & IDEEC 위원회 위원장	길찾기 정보디자인 / 스마트시티 디자인 전략
중국	사오충	중양미술아카데미	중국 그래픽 디자인 역사/지역 정체성 및 타이포그래피
스페인	안드레우 빌리우스	바르셀로나 EINA 예술대학교	타이포그래피를 통한 유형 및 글꼴 디자인/문화적 해석
러시아	파벨 피스클리코프	러시아 남우랄 대학교	러시아 아방가르드 운동 / 그래픽 상징주의
미국	라이언 슬론	아칸소 대학교	사회적 옹호 포스터 디자인을 통한 디자인과 행동주의의 교차점
미국/한국	한윤정	산호세 캘리포니아 주립대학교	상호작용 설계 및 데이터 시각화
미국	더글러스 메이	노던 텍사스 대학교	디자인 전략과 브랜딩 디자인
헝가리	피터 벤스 시몬	모홀리 나기 부디페스트 예술디자인 대학교	타이포그래피와 시각적 은유
타이완	쉬웨이 자오	타이난 공업대학교	문화 아이덴티티 디자인
일본	카사이 노리유키	니혼 대학교	일본 타이포그래피 / 문자의 이미지
일본/폴란드	프제맥 소보키	비탄 디자인 대학교	패션의 일러스트레이션과 환경 그래픽 아트
일본/미케도니아	네다 피로소바	나고야 시립 대학교	비주얼 컨텐트/포리 아트와 디자인
독일/스페인	리아 빌라루프	레우팅겐 대학교	문화분석을 통한 책재계적 전략
한국	홍동식	부경대학교	지역특성에 기초한 타이포그래피를 통한 브랜드 디자인
한국	박승배	서울과학기술대학교	브랜딩 및 홍보 시스템 디자인
한국	이장섭	서울대학교	비주얼 브랜딩 디자인 및 디자인 전략
한국	이인수	홍익대학교	시각적 표현주의를 통한 일러스트레이션/스토리텔링
한국	이용우	건국대학교	광고 & 프로모션 디자인
한국	김주성	명지대학교	실형 타이포그래피
일본	유치야마 유스케	도쿄 폴리텍 대학교	시각적 모달리티 및 미디어 디자인
한국	이철	강원대학교	비주얼 커뮤니케이션 디자인

**Round Table Discussion** 토론

6. 3, 2023 @ 강원대학교 백령아트센터

국가	패널리스트	소속/대학
한국	윤준현	서울대학교
미국	헤이븐 린 크크	남가주 캘리포니아 대학교
독일	마이클 스톨	아우크스부르크 응용과학 대학교
헝가리	피터 벤스 시몬	모홀리 나기 부디페스트 예술디자인 대학교
러시아	파벨 피스클리코프	러시아 남우랄 대학교
미국	김창식	IDEEC & 산호세 캘리포니아 주립대학교

**University Exposition** 대학교 엑스포

6. 4, 2023 @ 강원대학교 백령아트센터

국가	대학교 엑스포 대표	소속/대학
한국	김호	강원대학교
한국	강성현	건국대학교
한국	안호은	연성대학교
중국	루 사오사오	장강 대학교
가나	고든 아둥저	아세시 대학교
남아프리카 공화국	드합서	그린 디자인센터
미국	브라이언 오코넬	남가주 캘리포니아 대학교
중국	왕중	시안스 대학교
중국	위안 자오위	황강 사범대학교
중국	리한페이	저우카이 사범대학교
중국	덩자오첸	디자인 마라톤 학술 워크샵 협회
중국	린지제	베이징 공업기술 대학교
중국/벨기에	마틴 쿤팅 리우	CEIDA
싱가포르	데이비드 탄	싱가포르 폴리텍 대학교
미국	김창주	피듀 대학교

**Special Exhibition** 특별초대전

6. 3 - 7. 23, 2023 @ 강원디자인진흥원

Visual Literacy  
Metaphor  
Visual Illusion  
Poster Design

Hungary  
**István Ferenc Horkay**

Poland  
**Kuki Krzysztof Iwanski**

**Event/Design Director and IDEEC President:** IDEEC 학회장 / 디자인 디렉터  
김창식 / 미국  
산호세 캘리포니아 주립대학교 교수

**2023 IDEEC Event Chair:** 2023년 IDEEC 조직위원장  
최인숙 / 한국  
강원디자인진흥원장

**Committee Members:** 위원회 위원  
민나 콜로스 / 폴란드  
바르샤바 정보기술대학교 교수

보리스 코한 / 독일  
그란산 재단 대표 & 독일 디자인 총연합회 회장

한스 디터 라이카트 / 영국  
웨스트민스터 대학교 교수 / 베이스라인 잡지 발행인

마이클 스톨 / 독일  
아우크스부르크 응용과학대학교 교수

켈라 해리스 / 미국  
LA 캘리포니아 주립대학교 교수, 텔디자인 대표

